



Ministero della cultura  
SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA, BELLE ARTI E PAESAGGIO  
PER LE PROVINCE DI PISA E LIVORNO

**Avviso di selezione per il conferimento di un incarico di collaborazione, ai sensi dell'art. 7, comma 6, del d.lgs. 30 marzo 2001, n. 165, e ss. mm. e ii., da svolgersi presso la Soprintendenza archeologia, belle arti e paesaggio per le province di Pisa e Livorno**

VISTO il Decreto Legislativo 20 ottobre 1998, n. 368 e s.m.i. ("Istituzione del Ministero per i beni e le attività culturali")

VISTO il Decreto Legislativo 30 marzo 2001, n. 165 e s.m.i. ("Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche") ed in particolare l'articolo 7;

VISTO il decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri 2 dicembre 2019, n. 169 ("Regolamento di organizzazione del Ministero della cultura")

VISTO il Decreto del Ministro per i beni e le attività culturali e per il turismo 28 gennaio 2020 rep. 21, ("articolazione degli uffici dirigenziali di livello non generale del ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo")

VISTO l'art 24, comma 1 del decreto-legge 14 agosto 2020, n. 104, convertito, con modificazioni, dalla legge 13 ottobre 2020 ("Misure urgenti per il sostegno e il rilancio dell'economia")

VISTO l'art. 1, comma 18 ter del decreto-legge 29 dicembre 2022, n. 198 convertito, con modificazioni, dalla legge 24 febbraio 2023, n. 14 ("Disposizioni urgenti in materia di termini legislativi");

VISTO il Decreto Direttoriale rep. n. 190 del 3/3/2023 con cui la Soprintendenza di Pisa è stata autorizzata alla stipula di massimo n° 11 incarichi di collaborazione per "assistente di cantiere (geometra)" e "altre figure professionali" dall'1/4/2023 al 31/12/2023 per un importo totale di 258.750,00 € (ripartizione fondi A.F. 2023 cap. 4562 pg 1);

VERIFICATA l'impossibilità oggettiva di utilizzare le risorse umane disponibili all'interno dell'Amministrazione per gli obiettivi e progetti specifici oggetto del presente bando;

ESPLETATO apposito interpello interno pubblicato sul sito web della Soprintendenza per diversi profili professionali (funzionari architetti, funzionari archeologi, funzionari storici dell'arte, funzionari amministrativi, assistente tecnico);

CONSIDERATO l'esito negativo dell'interpello sopra indicato;

CONSIDERATO che la Soprintendenza ha emanato in data 14/3/23 apposito bando per il reperimento delle 11 professionalità;

PRESO ATTO che, a seguito di rinuncia dei candidati risultati idonei, per la categoria "architetti" è stato possibile assegnare solo quattro posti sui cinque disponibili;

VALUTATA l'opportunità di mettere a bando il posto rimasto scoperto, tramite una nuova selezione pubblica per il conferimento di un incarico di collaborazione professionale, ai sensi dell'art. 7, comma 6, del d.lgs. 30 marzo 2001, n. 165;



Ministero della cultura  
SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA, BELLE ARTI E PAESAGGIO  
PER LE PROVINCE DI PISA E LIVORNO

**la Soprintendenza archeologia, belle arti e paesaggio per le province di Pisa e Livorno pubblica il seguente avviso:**

**Art.1  
(Oggetto)**

1. E' indetta una procedura aperta per il conferimento di un incarico di collaborazione ai sensi dell'art. 7, comma 6, del d.lgs. 30 marzo 2001, n. 165 e successive modificazioni, per la seguente figura professionale:

- architetto con competenze in materia di tutela di beni architettonici e di beni paesaggistici (assistenza a progettazione e direzione lavori, procedimenti attinenti la tutela paesaggistica) e nel campo delle verifiche/dichiarazioni di interesse culturale di beni immobili, compresi accertamenti catastali.

**Art. 2  
(Descrizione dell'attività di collaborazione richiesta)**

1. Il collaboratore è chiamato a supportare tramite attività di consulenza, ricerca e studio la *Soprintendenza archeologia, belle arti e paesaggio per le province di Pisa e Livorno* (di seguito "Soprintendenza") nello svolgimento delle funzioni istituzionali di tutela e di valorizzazione del patrimonio culturale. Le attività da svolgere sono quelle indicate nell'allegato A.

2. L'attività di collaborazione è svolta personalmente dal collaboratore, in modo flessibile e autonomo e senza vincolo di subordinazione.

**Art. 3  
(Requisiti di partecipazione)**

1. Alla procedura sono ammessi a partecipare i professionisti che, alla scadenza del termine utile per la presentazione della domanda, sono in possesso dei seguenti requisiti:

a) **Requisiti generali:**

Possono partecipare i soggetti che versino nelle seguenti condizioni:

- a) i soggetti in possesso della cittadinanza italiana ovvero b) i cittadini degli Stati membri dell'Unione europea c) i familiari dei suddetti, non aventi la cittadinanza di uno Stato membro che siano titolari del diritto di soggiorno di lungo periodo o di status di rifugiato o del diritto di soggiorno permanente; nei casi b) e c) è richiesto un adeguato livello di conoscenza della lingua italiana (minimo livello C1, "Livello avanzato", del *Quadro comune europeo di riferimento per la conoscenza delle lingue - QCER*);
- avere il godimento dei diritti civili e politici;



Ministero della cultura  
SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA, BELLE ARTI E PAESAGGIO  
PER LE PROVINCE DI PISA E LIVORNO

- non aver riportato condanne penali o interdizione o altre misure, che escludano dall'accesso agli impieghi presso Pubbliche Amministrazioni, secondo la normativa vigente e di non essere sottoposto a procedimenti penali;
- non essere stato destituito, dispensato o dichiarato decaduto dall'impiego presso la Pubblica Amministrazione
- non essere in una situazione di conflitto di interesse, anche potenziale, con interessi personali, del coniuge, di conviventi, di parenti, di affini entro il secondo grado secondo il disposto dell'art. 6 del "codice di comportamento dei dipendenti del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo" di cui al D.M. 597 del 23/12/2015, esteso dall'art. 2 a tutti i collaboratori o consulenti, con qualsiasi tipologia di contratto o incarico
- non essere titolari, al momento della presentazione della domanda, di alcun rapporto di collaborazione ex art. 7, comma 6 del d.lgs. 165/2001 analogo e concomitante (consulenza, studio, ricerca) con gli Istituti del Ministero della cultura.

Ai sensi dell'articolo 5, comma 9, del decreto-legge 6 luglio 2012, n. 95, convertito, con modificazioni, dalla legge 7 agosto 2012 n. 135, non possono partecipare alla presente selezione i soggetti già lavoratori privati o pubblici, collocati in quiescenza.

b) **Requisiti specifici**

Titoli di studio prescritti per la categoria per la quale si concorre, come indicato nell'allegato A.

Esperienza professionale, come indicato nell'allegato A.

Si richiede inoltre il possesso di partita IVA.

**Art. 4**

**(Modalità e termini di presentazione delle domande di partecipazione)**

1. Il candidato dovrà presentare la domanda di partecipazione utilizzando esclusivamente il modello allegato (allegato 1), alla quale dovranno essere unite, a pena di nullità:

- a) una dichiarazione sostitutiva con l'indicazione dei titoli di studio (allegato 2)
- b) una dichiarazione sostitutiva delle esperienze professionali specifiche richieste (allegato 3)
- c) un *curriculum vitae*, preferibilmente in formato europeo
- d) copia in formato pdf di un documento di identità in corso di validità.

2. La domanda di partecipazione dovrà presentata entro le ore 24 di domenica 16 aprile con una delle seguenti modalità:

- invio della domanda (in formato pdf e munita di firma digitale) tramite PEO all'indirizzo [sabap-pi@cultura.gov.it](mailto:sabap-pi@cultura.gov.it)
- invio della domanda (munita di firma autografa e scansionata in formato pdf) tramite PEC all'indirizzo [sabap-pi@pec.cultura.gov.it](mailto:sabap-pi@pec.cultura.gov.it)

E' ammessa la consegna manuale della domanda (munita di firma autografa) agli uffici della Soprintendenza, lungarno Pacinotti n. 46, negli orari di apertura al pubblico.



Ministero della cultura  
SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA, BELLE ARTI E PAESAGGIO  
PER LE PROVINCE DI PISA E LIVORNO

3. Laddove il candidato risultasse vincitore dovrà, entro e non oltre due giorni dalla pubblicazione della graduatoria, espressamente manifestare, a pena di esclusione, la propria conferma a voler sottoscrivere esclusivamente il contratto di collaborazione relativo alla presente selezione. Il termine si intende perentorio. Con detta manifestazione di volontà il candidato, a pena di esclusione, dovrà dichiarare di non mantenere né instaurare alcun altro analogo e concomitante rapporto di collaborazione professionale ai sensi dell'art. 7, comma 6 del d.lgs. 165/2001 nei confronti di alcuna Soprintendenza ABAP del Ministero della Cultura, ivi compresa quella di cui alla presente selezione.

**Art. 5**  
**(Esclusione dalla procedura)**

1. Non saranno prese in considerazione, e comporteranno pertanto l'esclusione dalla procedura, senza alcun onere di comunicazione da parte dell'Ufficio:
  - a) le domande dei candidati privi dei requisiti generali e specifici di cui all'art. 3;
  - b) le domande inviate oltre il termine stabilito all'art. 4;
  - c) le domande prive della documentazione richiesta all'art. 4;
  - d) le domande presentate in modalità diversa da quella prevista nell'art. 4.

**Art. 6**  
**(Valutazione)**

1. Per la valutazione delle candidature sarà nominata, con successivo provvedimento della Soprintendenza, un'apposita Commissione, composta di tre membri.
2. Nella valutazione saranno presi in considerazione sia i titoli di studio, sia l'esperienza professionale specifica, sia gli ulteriori elementi del *curriculum vitae*, secondo la ponderazione della tabella allegata che fa parte integrante del presente bando (allegato B).
3. L'Amministrazione si riserva la possibilità di chiedere ulteriori chiarimenti e informazioni ai professionisti che hanno presentato domanda.
4. A conclusione della procedura, la Commissione predisporrà distinte graduatorie per le diverse figure professionali, dandone pubblicità sul sito istituzionale della Soprintendenza.
5. Non saranno ammessi alla graduatoria degli idonei i candidati che non abbiano ottenuto la valutazione minima di 50 punti.
6. La partecipazione alla presente procedura non fa sorgere in capo agli interessati alcuna pretesa ai fini dell'affidamento dell'incarico di collaborazione. In particolare, l'avviso potrà essere annullato o revocato senza che ciò dia titolo a risarcimenti o richieste di rimborso spese di alcun tipo. Il conferimento degli incarichi è subordinato alla verifica negativa circa l'impossibilità oggettiva di utilizzare le risorse umane disponibili al suo interno, senza che ciò dia titolo a risarcimenti o richieste di rimborso spese di alcun tipo in capo ai soggetti selezionati.



Ministero della cultura  
SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA, BELLE ARTI E PAESAGGIO  
PER LE PROVINCE DI PISA E LIVORNO

**Art. 7**

**(Durata dell'incarico)**

1. La durata dell'incarico di collaborazione va dal 2 maggio 2023 al 31 dicembre 2023. L'incarico potrà cessare anticipatamente rispetto al termine contrattuale per gravi inadempienze del professionista. In particolare l'incarico si intenderà risolto di diritto in caso di instaurazione da parte del vincitore di un rapporto di collaborazione professionale con altro istituto del Ministero della Cultura.
2. Nell'ipotesi di cessazione anticipata la Soprintendenza dovrà comunicare al collaboratore le relative motivazioni almeno 30 giorni prima del termine fissato per la cessazione anticipata. Il collaboratore ha facoltà di recedere dall'incarico con preavviso non inferiore a 30 giorni.
3. Resta fermo che l'efficacia dei contratti di collaborazione è subordinata all'esito del controllo preventivo della Corte dei conti ai sensi dell'art. 3 della legge n. 20 del 1994 e ss. mm. ii.

**Art. 8**

**(Compenso)**

1. Il compenso professionale per lo svolgimento dell'incarico è stabilito nell'importo massimo lordo di 21.300 €.
2. Il compenso di cui al comma precedente è comprensivo di tutti gli oneri previdenziali e fiscali nella misura prevista dalle vigenti disposizioni di legge, nonché ogni copertura assicurativa. L'incarico rientra nell'area delle prestazioni autonome di cui al T.U. delle Imposte sui Redditi D.P.R. 917/86 e ss. mm. ii. e all'art. 2222 del Codice Civile.
3. Il compenso è erogato successivamente alla presentazione di una rendicontazione finale delle attività svolte da parte del collaboratore, verificata del dirigente dell'Ufficio e dietro presentazione di fattura elettronica. Non sono previsti rimborsi di spese a vario titolo né altri emolumenti accessori.

**Art. 9**

**(Trattamento dei dati personali)**

1. Con riferimento alle disposizioni del D.Lgs.196/2003 e del GDPR 679/16, i dati forniti dai candidati all'Amministrazione sono inseriti in una apposita banca dati e trattati per tutti gli adempimenti previsti dalla procedura selettiva.
2. Gli stessi sono trattati nel rispetto delle disposizioni di legge su supporto magnetico e su supporto cartaceo da soggetti autorizzati all'assolvimento di tali compiti, identificati, resi edotti e responsabilizzati sui vincoli imposti dal citato decreto.
3. Il conferimento dei dati è obbligatorio per lo svolgimento della procedura. L'invio della domanda di partecipazione costituisce esplicito consenso al trattamento dei dati personali.



Ministero della cultura  
SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA, BELLE ARTI E PAESAGGIO  
PER LE PROVINCE DI PISA E LIVORNO

**Art. 10**  
**(Responsabile del Procedimento)**

1. Il Responsabile del procedimento è il dirigente *pro tempore* della Soprintendenza.

**Art.11**  
**(Disposizioni finali)**

1. La partecipazione al presente avviso comporta l'accettazione integrale e incondizionata di tutto quanto in esso previsto.
2. Il presente avviso e i successivi atti sono pubblicati sul sito istituzionale della Soprintendenza.
3. È fatta salva la facoltà per l'Amministrazione di verificare quanto dichiarato dal candidato, con l'avvertenza che, in caso di esito negativo dell'accertamento, si procederà all'annullamento d'ufficio dell'eventuale affidamento e alla segnalazione agli organi competenti per l'applicazione delle sanzioni previste dalla normativa in materia.

IL SOPRINTENDENTE  
Arch. Valerio TESI  
(atto sottoscritto digitalmente ai sensi degli  
artt. 20 e ss. del d.lgs. n. 82/2005)