

**FORMATO EUROPEO
PER IL CURRICULUM
VITAE**



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome
Indirizzo
Telefono
Fax
E-mail

Nazionalità

Data di nascita

ANDREA NICCOLAI

Italiana

ESPERIENZA LAVORATIVA

• Date (da – a)
Nome e indirizzo del datore di lavoro
• Tipo di azienda o settore
• Tipo di impiego
• Principali mansioni e responsabilità

• Date (da – a)
Nome e indirizzo del datore di lavoro
• Tipo di azienda o settore
• Tipo di impiego
• Principali mansioni e responsabilità

• Date (da – a)
Nome e indirizzo del datore di lavoro
• Tipo di azienda o settore
• Tipo di impiego
• Principali mansioni e responsabilità

• Date (da – a)
Nome e indirizzo del datore di lavoro
• Tipo di azienda o settore
• Tipo di impiego
• Principali mansioni e responsabilità

Settembre/Dicembre 2015

Galleria dell'Accademia - Via Ricasoli n. 58 - 50122 Firenze
Museo

Architetto - Collaborazione alla progettazione, Direzione Lavori e allestimento
MOSTRA – Galleria dell'Accademia - "Carlo Portelli – Pittore eccentrico tra Rosso Fiorentino e Vasari"

Febbraio/Aprile 2015

Polo museale fiorentino – Via della Ninna n. 5 – 50122 Firenze
Soprintendenza dei musei statali fiorentini

Architetto - Collaborazione alla progettazione, Direzione Lavori e allestimento
MOSTRA – Cappelle Medicee - "Nel segno dei Medici"

Settembre/Dicembre 2014

Polo museale fiorentino – Via della Ninna n. 5 – 50122 Firenze
Soprintendenza dei musei statali fiorentini

Architetto - Assistenza alla progettazione, Direzione Lavori e allestimento
MOSTRA – Palazzo Martelli - "L'altra metà del cielo"

Dal 1 Luglio 2014 - Pensionato

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego

c

DAL 28/12/2001 AL 30/06/2014

Soprintendenza Speciale per il Polo museale fiorentino

Via della Ninna n. 5 – 50122 Firenze

Soprintendenza dei musei statali fiorentini

Geometra

RUP, Progettista, Direttore dei Lavori, Assistente Tecnico per i cantieri di consolidamento, restauro, manutenzione ordinaria e straordinaria dei musei: Cappelle Medicee, Palazzo Martelli, Cenacolo di Andrea del Sarto, tutti i musei (Galleria Palatina, Museo Arte Moderna, Museo degli Argenti, Museo del Costume, Museo delle Porcellane) e il complesso architettonico di Palazzo Pitti.

2002 Febbraio Responsabile tecnico addetto alla sicurezza per i musei sopra citati (O.d.S. 17/2002)

2007 Ottobre – Riconferma di Responsabile tecnico addetto alla sicurezza per i musei sopra citati (O.d.S. 230/2007)

2010 Marzo - Addetto alla sicurezza per i musci sopra citati (O.d.S. 67/2010)

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

Febbraio/Aprile 2014

Polo museale fiorentino – Via della Ninna n. 5 – 50122 Firenze

Soprintendenza dei musei statali fiorentini

Assistenza alla progettazione, Direzione Lavori e allestimento

MOSTRA - Cappelle Medicee - "Arte e politica – L'elettrice Palatina e l'ultima stagione della committenza medicea in San Lorenzo"

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

Ottobre 2013/Febrero 2014

Polo museale fiorentino – Via della Ninna n. 5 – 50122 Firenze

Soprintendenza dei musei statali fiorentini

Assistenza alla progettazione, Direzione Lavori e allestimento

MOSTRA – Galleria dell'Accademia - "Ri-conoscere Michelangelo"

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

Gennaio/Marzo 2013

Polo museale fiorentino – Via della Ninna n. 5 – 50122 Firenze

Soprintendenza dei musei statali fiorentini

Assistenza alla progettazione, Direzione Lavori e allestimento

MOSTRA - Cappelle Medicee - "Nello splendore mediceo – Papa Leone X e Firenze"

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

Settembre/Novembre 2011

Provincia di Firenze – Palazzo Medici Riccardi - Via Cavour n.1 – 50129 Firenze

Provincia di Firenze

Collaborazione alla progettazione, Direzione Lavori e allestimento

MOSTRA - Palazzo Medici Riccardi – "Garibaldi fu ferito... Il medico Ferdinando Zannetti (1801-1881): patria, civiltà, scienza"

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

Aprile/Luglio 2010

Polo museale fiorentino – Via della Ninna n. 5 – 50122 Firenze

Soprintendenza dei musei statali fiorentini

Assistenza alla progettazione, Direzione Lavori e allestimento

MOSTRA - Cappelle Medicee - "Parigi val bene una messa!"

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

Ottobre/Novembre 2009

Polo museale fiorentino – Via della Ninna n. 5 – 50122 Firenze

Soprintendenza dei musei statali fiorentini

Assistenza alla progettazione, Direzione Lavori e allestimento

MOSTRA - Cenacolo Andrea del Sarto - "Orate pro Pictora – Nuove opere restaurate di Suor Plautilla Nelli, la prima donna pittrice di Firenze"

• Date (da – a)
Nome e indirizzo del datore di lavoro
• Tipo di azienda o settore
• Tipo di impiego
• Principali mansioni e responsabilità

• Date (da – a)
Nome e indirizzo del datore di lavoro
• Tipo di azienda o settore
• Tipo di impiego
• Principali mansioni e responsabilità

• Date (da – a)
Nome e indirizzo del datore di lavoro
• Tipo di azienda o settore
• Tipo di impiego
• Principali mansioni e responsabilità

• Date (da – a)
Nome e indirizzo del datore di lavoro
• Tipo di azienda o settore
• Tipo di impiego
• Principali mansioni e responsabilità

• Date (da – a)
Nome e indirizzo del datore di lavoro
• Tipo di azienda o settore
• Tipo di impiego
• Principali mansioni e responsabilità

• Date (da – a)
Nome e indirizzo del datore di lavoro
• Tipo di azienda o settore
• Tipo di impiego
• Principali mansioni e responsabilità

• Date (da – a)
Nome e indirizzo del datore di lavoro
• Tipo di azienda o settore
• Tipo di impiego
• Principali mansioni e responsabilità

• Date (da – a)
Nome e indirizzo del datore di lavoro
• Tipo di azienda o settore
• Tipo di impiego
• Principali mansioni e responsabilità

Novembre 2009

Polo museale fiorentino – Via della Ninna n. 5 – 50122 Firenze
Soprintendenza dei musei statali fiorentini
Assistenza alla progettazione, Direzione Lavori e allestimento
MOSTRA - Cenacolo Andrea del Sarto - "Due frammenti di Benedetto da Rovezzano ritrovati – Donazione delle due testine di marmo ritrovate, facenti parte della tomba di San Giovan Gualberto"

Febbraio/Maggio 2009

Polo museale fiorentino – Via della Ninna n. 5 – 50122 Firenze
Soprintendenza dei musei statali fiorentini
Assistenza alla progettazione, Direzione Lavori e allestimento
MOSTRA - Cappelle Medicee – "Ferdinando I de' Medici 1549-1609 *Maiestate tantum*"

Luglio 2008

Polo museale fiorentino – Via della Ninna n. 5 – 50122 Firenze
Soprintendenza dei musei statali fiorentini
Progettazione, Direzione Lavori e allestimento
MOSTRA - Cappelle Medicee – "Gian Gastone (1671-1737) Testimonianze e scoperte sull'ultimo Granduca de' Medici"

Dal 31 Gennaio 2008 al 20 Settembre 2009

Soprintendenza Beni architettonici e paesaggio di Firenze – Piazza Pitti n. 1 – 50125 Firenze
Soprintendenza tutela architettonica
Assistenza alla Direzione Lavori
Scarperia (FI) – Oratorio della Madonna del Vivaio - Lavori di consolidamento e restauro

Dicembre 2007

Polo museale fiorentino – Via della Ninna n. 5 – 50122 Firenze
Soprintendenza dei musei statali fiorentini
Progettazione Direzione Lavori e allestimento per la realizzazione di espositori per non vedenti
Cenacolo Andrea del Sarto - "Giornata nazionale per l'inabilità"

Dal 25 Novembre 2004 al 14 Gennaio 2010

Soprintendenza Beni architettonici e paesaggio di Firenze – Piazza Pitti n. 1 – 50125 Firenze
Soprintendenza tutela architettonica
Assistenza alla Direzione Lavori
"Nuovi Uffizi" – Complesso museale degli Uffizi – Lavori di restauro architettonico e strutturale, adeguamento funzionale con realizzazione impianti meccanici, elettrici e speciali

Dal 4 dicembre 2003 al 9 aprile 2004

Soprintendenza Beni architettonici e paesaggio di Firenze – Piazza Pitti n. 1 – 50125 Firenze
Soprintendenza tutela architettonica
Assistenza alla Direzione Lavori
Nuovi Uffizi – Lavori per la realizzazione dell'uscita provvisoria in P.za Castellani e indagini archeologiche sull'aula della ex-chiesa di S.Pier Scheraggio"

Novembre 2002/Gennaio 2003

Polo museale fiorentino – Via della Ninna n. 5 – 50122 Firenze
Soprintendenza dei musei statali fiorentini
Assistenza alla progettazione Direzione Lavori e allestimento
MOSTRA - Cenacolo Andrea del Sarto - "Scoperte e restauri a San Salvi"

• Date (da – a)
Nome e indirizzo del datore di lavoro
• Tipo di azienda o settore
• Tipo di impiego
• Principali mansioni e responsabilità

• Date (da – a)
Nome e indirizzo del datore di lavoro
• Tipo di azienda o settore
• Tipo di impiego
• Principali mansioni e responsabilità

• Date (da – a)
Nome e indirizzo del datore di lavoro
• Tipo di azienda o settore
• Tipo di impiego
• Principali mansioni e responsabilità

• Date (da – a)
Nome e indirizzo del datore di lavoro
• Tipo di azienda o settore
• Tipo di impiego
• Principali mansioni e responsabilità

• Date (da – a)
Nome e indirizzo del datore di lavoro
• Tipo di azienda o settore
• Tipo di impiego
• Principali mansioni e responsabilità

Giugno/Settembre 2002

Polo museale fiorentino – Via della Ninna n. 5 – 50122 Firenze
Soprintendenza dei musei statali fiorentini
Assistenza alla progettazione, Direzione Lavori e allestimento
MOSTRA - Galleria Palatina - "Domenico Puligo 1492-1527"

Gennaio/Febbraio 2002

Polo museale fiorentino – Via della Ninna n. 5 – 50122 Firenze
Soprintendenza dei musei statali fiorentini
Assistenza alla progettazione, Direzione Lavori e allestimento
MOSTRA - Galleria Palatina - "Islam specchio d'Oriente"

Dal 4 Luglio 1989 al 27 Dicembre 2001

Soprintendenza Beni architettonici e paesaggio di Firenze – Piazza Pitti n. 1 50125 Firenze
Soprintendenza tutela architettonica
Tecnico amministrativo
Istruttoria pratiche tutela paesaggistica e architettonica

Dal 1 Luglio 1986 al 3 Luglio 1989

Soprintendenza Beni architettonici e paesaggio di Firenze – Piazza Pitti n. 1 50125 Firenze
Soprintendenza tutela architettonica
Addetto ai servizi di vigilanza
Custode del Giardino di Boboli

Dal 1 settembre 1971 al 30 Giugno 1986

Ditta L.A.P.A - Via Vittorio Alfieri n.11- 50121 Firenze
Fabbrica artigianale di pelletteria
Montatore
Borse in pelle

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
 - Qualifica conseguita
 - Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)

20 Febbraio 2015

Università degli studi di Firenze/Ordine Architetti di Firenze

Esame di stato per l'abilitazione all'esercizio della professione di architetto

Architetto

- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
 - Qualifica conseguita
 - Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)

30 aprile 2014

Università degli studi di Firenze – Facoltà di Architettura

Laurea magistrale in architettura

Dottore in architettura

108/110

- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Qualifica conseguita
 - Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)

Luglii 1995

Istituto Tecnico per Geometri G. Salvemini – Via Giusti Firenze

Diploma di Geometra

54/60

- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
 - Qualifica conseguita
 - Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)

CAPACITÀ E COMPETENZE

PERSONALI

Acquisite nel corso della vita e della carriera ma non necessariamente riconosciute da certificati e diplomi ufficiali.

MADRELINGUA

ALTRE LINGUA

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

CAPACITÀ E COMPETENZE

RELAZIONALI

Vivere e lavorare con altre persone, in ambiente multiculturale, occupando posti in cui la comunicazione è importante e in situazioni in cui è essenziale lavorare in squadra (ad es. cultura e sport), ecc.

CAPACITÀ E COMPETENZE

ORGANIZZATIVE

Ad es. coordinamento e amministrazione di persone, progetti, bilanci; sul posto di lavoro, in attività di volontariato (ad es. cultura e sport), a casa, ecc.

CAPACITÀ E COMPETENZE

TECNICHE

Con computer, attrezzature specifiche, macchinari, ecc.

PATENTE O PATENTI

ITALIANO

INGLESE

Elementare.

Elementare.

Elementare.

ELEVATA CAPACITÀ RELAZIONALE CHE MI HA PERMESSO DI LAVORARE SPESSO IN GRUPPO SIA ALL'INTERNO DELLE SOPRINTENDENZE, SIA NELLE DIREZIONI LAVORI RIGUARDANTI I CANTIERI DI RESTAURO, CONSOLIDAMENTO E MANUTENZIONE, NONCHÉ NELLE MOSTRE E NELLE ALTRE ATTIVITÀ LAVORATIVE.

OTTIMO ANCHE IL RAPPORTO CON LE MAESTRANZE IN CANTIERE.

NOTEVOLE CAPACITÀ ORGANIZZATIVA, AVENDO SVOLTO ATTIVITÀ DI RUP (RESPONSABILE UNICO DEL PROCEDIMENTO), PER LE FASI DELLA PROGRAMMAZIONE, DELLA PROGETTAZIONE, DELL'AFFIDAMENTO, DELL'ESECUZIONE DEI LAVORI PER OGNI SINGOLA PROCEDURA DI AFFIDAMENTO DEGLI APPALTI.

CAPACITÀ ORGANIZZATIVA ANCHE ALL'INTERNO DELLA DIREZIONE LAVORI PER IL COORDINAMENTO DELLE IMPRESE IMPEGNATE NEI LAVORI.

CAPACITÀ ACQUISITE DURANTE GLI ANNI DI LAVORO PRESSO LE SOPRINTENDENZE FIORENTINE.

DISEGNO TECNICO MANUALE E CON L'AUSILIO DI PROGRAMMI CHE UTILIZZANO LA TECNOLOGIA INFORMATICA PER LA PROGETTAZIONE E LA DOCUMENTAZIONE DEL PROGETTO.

OTTIMA CONOSCENZA DI AUTOCAD 2D E 3D

OTTIMA CONOSCENZA DI RHINOCEROS

OTTIMA CONOSCENZA DEGLI APPLICATIVI DI MICROSOFT (WORD, EXCEL, POWERPOINT, PUBLISHER)

OTTIMA CONOSCENZA DEL PACCHETTO ADOBE (PHOTOSHOP, ILLUSTRATOR, PREMIERE PRO)

COMPETENZE ACQUISITE COME AUTODIDATTA.

Patente "B"