

CURRICULUM VITAE

CLAUDIA RIZZITELLI

Nata a Foggia il 26 settembre 1970

e-mail: claudia.rizzitelli@beniculturali.it

Dipendente del Ministero per i Beni e le Attività Culturali e del Turismo con la qualifica di "Funzionario Archeologo" (area III, fascia retributiva F2) in servizio presso la Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per le province di Pisa e Livorno – Lungarno Pacinotti 46, Pisa. Responsabile Area Funzionale Educazione e Ricerca della SABAP di Pisa e Livorno (gennaio 2021).

Formazione e studi

- Dottore di ricerca in Archeologia, *curriculum* Archeologia classica, presso l'Università degli Studi di Pisa in data 25-05-2004; titolo della tesi "Le necropoli abruzzesi di età ellenistica".
- Cultore della materia "Storia della produzione artigianale e della cultura materiale" presso il Dipartimento di Scienze Archeologiche dell'Università degli Studi di Pisa.
- Titolare di assegno di ricerca del Dipartimento di Scienze Archeologiche dell'Università degli Studi di Pisa per gli AA. AA. 2001/2002 e 2002/2003, sul tema "Sistemi informativi territoriali e prodotti editoriali multimediali nell'archeologia dei paesaggi storici".
- Diploma del Corso di Perfezionamento in "Glottotecnologie, educazione linguistica (di L1 e L2) e rieducazione linguistica" conseguito presso la Facoltà di Lingue e Letterature Straniere dell'Università degli Studi di Pisa.
- Diploma di Specialista in Archeologia - Indirizzo Archeologia Classica - conseguito il 14 luglio 1997 presso la Scuola di Specializzazione in Archeologia dell'Università degli Studi di Pisa, con votazione 70/70 (settanta su settanta) e lode; titolo della tesi "Le ceramiche da mensa e da cucina rinvenute ad *Herdonia* come spia dei commerci dell'*Apulia* in età romana".
- Laurea in Lettere Classiche conseguita il 5 luglio 1994 presso l'Università degli Studi di Pisa, con votazione 110/110 (centodieci su centodieci) e lode; titolo della tesi "Le terme della Sardegna romana".

Esperienze professionali

Già socio amministratore della *SeArch Servizi Archeologici di Ivana Cerato & C. s.n.c.*, via S. Martino 77, 56125 PISA fino al 10-05-2010.

PARTECIPAZIONE A SEMINARI-CONVEGNI

- 29-08-2017: progetti valorizzazione MIBACT 2017: conferenza "Pisa: scoperte archeologiche nelle isole ecologiche interrate" e visita guidata al cantiere di allestimento del Museo delle Navi.
- 27-09-2017: Aspettando Bright: conferenza "Archeologia in città: alla scoperta dei segreti del Palazzo della Sapienza", Palazzo Blu.
- 24-02-2018: conferenza per l'inaugurazione del resede del Bastione Sangallo "Nuove scoperte dai lavori di recupero del resede del Bastione Sangallo", locali del Bastione.

ALLESTIMENTO DI MOSTRE – PROGETTI SCIENTIFICI

- F. Cantini, C. Rizzitelli (organizzazione e direzione scientifica del convegno), “Una città operosa. Archeologia della produzione a Pisa tra età romana e Medioevo”, Pisa, 26 maggio 2016, gipsoteca universitaria.
- 2016: progetto scientifico per l'allestimento della sezione archeologica del Museo Civico "Beata Diana Giuntini" di S. Maria a Monte (PI). Inaugurazione Museo civico: 17 settembre 2017.
- 2015-2018: direzione scientifica e progetto scientifico per l'esposizione e la valorizzazione dei risultati degli scavi all'interno del Palazzo della Sapienza, Pisa.
- F. Cantini, F. Fabiani, M.L. Gualandi, C. Rizzitelli (organizzazione e direzione scientifica del convegno), "Le case di Pisa. Edilizia privata tra età romana e Medioevo", Pisa, 7-8 maggio 2019, centro congressi Le Benedettine.
- 2019: progetto scientifico e allestimento sale 3-4 Centro Documentazione della VALdera – villa Baciocchi, Capannoli (PI).
- 2020: direzione scientifica dell'allestimento dell'esposizione relativa ai risultati degli scavi per la realizzazione del polo bibliotecario di ateneo UNIPI, via dei Mille: esposizione all'interno della biblioteca dei Salesiani-S- Eufrasia, via dei Mille Pisa.

PUBBLICAZIONI

- "Terme di Ussana - Località S. Lorenzo", in *Balnearia. Newsletter of the International Association for the Study of Ancient Baths*, 3, 1, June 1995, pp. 5-6.
- "Le terme in Sardegna: uno specchio della romanizzazione dell'isola", in *Termalismo Antiguo I Congreso Peninsular. Actas: Arnedillo (La Rioja) 3-5 Octubre 1996, Madrid 1997*, pp. 409-418.
- "Roselle", in AA.VV. *Archeologia urbana in Toscana: la città altomedievale*, Mantova 1999, pp. 105-116.
- "L'insula A", in C. TRONCHETTI (a cura di) *Ricerche su Nora – I (anni 1990-1998)*, Cagliari 2000, pp. 123-171.
- "Ceramiche sigillate italiche ed africane dall'area della domus A" in G. VOLPE (a cura di) *Ortona X. Ricerche archeologiche a Herdonia (1993-1998)*, Bari 2000, pp.267-284.
- "Recenti scoperte a Civita D'Antino – Indagini preliminari nella proprietà Calzetta. Relazione preliminare", in AA. VV. *Il Fucino e le aree limitrofe nell'antichità*, Atti del II convegno di Archeologia in ricordo di A.M. Radmilli e G. Cremonesi, Avezzano 2001, pp. 326-334.
- "Schede: Collelongo - la Giostra; Collelongo – S. Castro; Collelongo – Valle del Cantone", in A. CAMPANELLI (a cura di) *Il Tesoro del Lago. L'archeologia del Fucino e la collezione Torlonia*, Ascoli Piceno 2001, pp. 236-241.
- "Nora (CA): piccole terme", poster, in Atti del Convegno “Acque minero-medicinali, terme curative e culti alle acque nel mondo romano”, (Montegrotto Terme 18-20 novembre 1999), c.d.s.
- "Saggio I", in F. CAMBI, D. MANACORDA (a cura di) *Materiali per Populonia*, Firenze 2002, pp. 96-98.
- "La cronologia delle Unità Stratigrafiche. Le indicazioni della ceramica a vernice nera", in F. CAMBI, D. MANACORDA (a cura di) *Materiali per Populonia*, Firenze 2002, pp. 98-104.
- "Le tombe a fossa", in V. D'ERCOLE, M.R. COPERSINO (a cura di) *La necropoli di Fossa. IV L'età ellenistico-romana*, Sambuceto 2003, pp. 27-157.
- "Le tombe a camera", in V. D'ERCOLE, M.R. COPERSINO (a cura di) *La necropoli di Fossa. IV. L'età ellenistico-romana*, Sambuceto 2003, pp. 159-161; 165-171; 181-204; 207-225; 235-246.
- "Tipologia e cronologia dei materiali", in V. D'ERCOLE, M.R. COPERSINO (a cura di) *La necropoli di Fossa. IV. L'età ellenistico-romana*, Sambuceto 2003, pp. 285-306.

- "Il costume funerario", in V. D'ERCOLE, M.R. COPERSINO (a cura di) *La necropoli di Fossa. IV. L'età ellenistico-romana*, Sambuceto 2003, pp. 323-332.
- "I saggi I e II – Periodo III", in C. MASCIONE, A. PATERA (a cura di) *Materiali per Populonia 2*, Firenze 2003, p. 49.
- "La ceramica dei saggi I-II e IX", in C. MASCIONE, A. PATERA (a cura di) *Materiali per Populonia 2*, Firenze 2003, p. 55; pp. 64-78.
- "Gallieno (253-268 d.C.). Catalogo", in A. DE LAURENZI (a cura di) *Un tesoro dal mare. Il tesoretto di Rimigliano dal restauro al museo*, Pontedera 2004, pp. 54-63.
- "Ulteriori sepolture di età ellenistico-romana a Fossa", in V. D'ERCOLE, E. BENELLI (a cura di) *La necropoli di Fossa. II. I corredi orientalizzanti e arcaici*, Sambuceto 2004, pp. 239-246.
- "I saggi di scavo. Il saggio XX", in M.L. GUALANDI, C. MASCIONE (a cura di) *Materiali per Populonia 3*, Firenze 2004, pp. 45-55.
- "I saggi di scavo del 2003. Il saggio XX", in A. CAMILLI, M.L. GUALANDI (a cura di) *Materiali per Populonia 4*, Firenze 2005, pp. 38-41.
- "Populonia nell'età della romanizzazione. Schede dei rinvenimenti di oggetti di importazione", in B.M. GIANNATTASIO, C. CANEPA, L. GRASSO, E. PICCARDI (a cura di) *Aequora, πόντος jam, mare... Mare, uomini e merci nel mediterraneo antico*, Atti del Convegno Internazionale (Genova, 9-10 dicembre 2004), Firenze 2005, pp. 149-153.
- "Catalogo: Nel capanno fluviale; Strumenti per la pesca; Cucina di bordo; Oggetti di lusso sulla mensa di bordo; Oggetti personali di passeggeri e marinai; Da Pisa al mondo", in A. CAMILLI, A. DE LAURENZI, E. SETARI (a cura di) *Pisa. Un viaggio nel mare dell'antichità*, catalogo della mostra, Milano 2006, pp. 46-64; 82-106.
- "Catalogo: Nel capanno fluviale; Strumenti per la pesca; Cucina di bordo; Oggetti di lusso sulla mensa di bordo; Oggetti personali di passeggeri e marinai; Da Pisa al mondo" in A. CAMILLI, A. DE LAURENZI, E. SETARI (a cura di) *Alkedo. Navi e commerci della Pisa romana (Cantiere delle Navi Antiche di Pisa dal 18 luglio 2006)*, Pontedera 2006, pp. 41-55; 75-94.
- "Il saggio XX", in M. APROSIO, C. MASCIONE (a cura di) *Materiali per Populonia 5*, Pisa 2006, pp. 88-94.
- "Ceramica di importazione sull'acropoli di Populonia", in M. APROSIO, C. MASCIONE (a cura di) *Materiali per Populonia 5*, Pisa 2006, pp. 143-168.
- "Pisa. Via Marche", in *Notiziario della Soprintendenza per i Beni Archeologici della Toscana*, 2/2006, Firenze 2007, pp. 209-214.
- "Il saggio XX", in L. BOTARELLI, M. COCCOLUTO, M.C. MILETI (a cura di) *Materiali per Populonia 6*, Pisa 2007, pp. 65-69.
- V. ACCONCIA, C. RIZZITELLI (a cura di) *Materiali per Populonia 7*, Pisa 2008.
- E. BENELLI, C. RIZZITELLI *Culture funerarie d'Abruzzo (IV-I secolo a.C.)*, Pisa-Roma 2010.
- "Materiali da un contesto di VII secolo dallo scavo 1998", in A. ALBERTI, E. PARIBENI (a cura di) *Archeologia in Piazza dei Miracoli. Gli scavi 2003-2009*, Pisa 2011, pp. 184-185.
- "Sigillata gallica marmorizzata", in A. ALBERTI, E. PARIBENI (a cura di) *Archeologia in Piazza dei Miracoli. Gli scavi 2003-2009*, Pisa 2011, p. 341.
- "Ceramica comune", in A. ALBERTI, E. PARIBENI (a cura di) *Archeologia in Piazza dei Miracoli. Gli scavi 2003-2009*, Pisa 2011, pp. 347-367.
- "Terra sigillata africana – Sigillata africana A, Sigillata africana C", in A. ALBERTI, E. PARIBENI (a cura di) *Archeologia in Piazza dei Miracoli. Gli scavi 2003-2009*, Pisa 2011, pp. 369-371, 376-377.
- (a cura di) "Bibliografia", in A. ALBERTI, E. PARIBENI (a cura di) *Archeologia in Piazza dei Miracoli. Gli scavi 2003-2009*, Pisa 2011, pp. 595-623.
- RIZZITELLI C. 2005, *Pisa Via Marche/Via Abba* (Relazione), Pisa: Se.Arch s.n.c. (doi:10.4456/MAPPA.2012.27).
- Redazione di F. FABIANI, E. PARIBENI, *Il frantoio romano dell'Acquarella*, Ghezzano 2012.
- "Le fattorie", in F. FABIANI, E. PARIBENI, *Il frantoio romano dell'Acquarella*, Ghezzano 2012, pp. 14-16.

- "Le necropoli", in F. FABIANI, E. PARIBENI, *Il frantoio romano dell'Acquarella*, Ghezzano 2012, pp. 24-26.
- "Le ceramiche tardoantiche", in F. FABIANI, E. PARIBENI, *Il frantoio romano dell'Acquarella*, Ghezzano 2012, pp. 65-67.
- (a cura di) "Bibliografia", in F. FABIANI, E. PARIBENI, *Il frantoio romano dell'Acquarella*, Ghezzano 2012, pp. 102-105.
- M.C. MILETI, C. RIZZITELLI *Il contesto della cassetta lignea ed i suoi materiali*, in E. REMOTTI (a cura di) *Il bagaglio di un marinaio*, Roma 2012, pp. 35-38.
- "Schede di catalogo dei materiali" nn. 18-36, in E. REMOTTI (a cura di) *Il bagaglio di un marinaio*, Roma 2012, pp. 49-61.
- "Un relitto degli inizi del II sec. a.C.?" ; "Il relitto tardo-repubblicano" in GENOVESI S., RIZZITELLI C., SARTI S. 2013, *Cecina (LI). Museo Civico Archeologico: rinvenimenti subacquei dalla costa volterrana*, in *Notiziario Toscana* 8, 2012 [2013], pp. 457-459.
- "Ceramica a vernice nera", "Ceramica verniciata e sigillata di età romana" "Ceramica a pareti sottili", "Ceramica acroma", "Lucerne", "Vetri", "Pastiche", in G. Paolucci, M.A. Turchetti (a cura di), In sua dignitate. *Reperti confiscati. Memorie restituite*, pp. 110-113, 118-125, 169, 208.
- "Rotte e commerci lungo la costa volterrana tra II e I sec. a.C. Materiali inediti da relitti e rinvenimenti sporadici del tratto costiero tra il Fine e il Cecina" in GENOVESI S., GIORGIO M., PALLESCHI V., RIZZITELLI C., *Notiziario Toscana* 9/2013 [2014], pp. 69-106.
- "Ceramica a vernice nera"; "Dérivées des Sigillées Paleochrétiennes", in AA.VV. *Pisa, Piazza dei Miracoli: materiali dagli scavi del 1998*, in Agogè VIII-IX, 2011-2012, pp. 60-63, 87-89.
- F. FABIANI, C. RIZZITELLI, *Pisa. Palazzo La Sapienza: lettura geoarcheologica dei carotaggi*, in *Notiziario Toscana* 10/2014 [2015], p. 51.
- *Terriciola (PI). Località Casanova: rinvenimento occasionale di due coperchi di urne cinerarie di età ellenistica*, *Notiziario Toscana* 10/2014 [2015], pp. 332-333.
- *Rosignano Marittimo (LI). Relitti dalle acque di Vada: dati dall'archivio della Soprintendenza*, *Notiziario Toscana* 10/2014 [2015], pp. 356-358.
- *Scheda n. 5.33 "Fondo di vaso di forma aperta non identificabile"*, in M. Milella, S. Pastor, L. Ungaro (a cura di), *Made in Roma. Marchi di produzione e di possesso nella società antica*, Roma 2016, p. 118.
- "Pisa. Un quartiere medievale sotto il Palazzo della Sapienza", *Notiziario Toscana* 11/2015 [2016], pp. 224-227.
- Contributi vari in F. Fabiani, E. Paribeni (a cura di), *Archeologia a Massa. Scavi all'ombra del Mercurio*, Roma 2016, pp. 47-48, 49, 80, 81-82, 84, 105, 109, 121-125, 197-205, 214-215, 218-219, 220-222, 224; coordinamento dei capitoli 3, 4, 7.
- M. Dadà, F. Fabiani, A. Fornaciari, M. C. Mileti, E. Paribeni, C. Rizzitelli, "Un insediamento tardo-antico e alto-medievale nell'ager Lunensis: gli scavi di Piazza Mercurio a Massa", in D. Dixneuf (a cura di), *LRCW* 5, pp. 275-280.
- Approfondimento reperti, in "Il museo civico Beata Diana Giuntini. Guida alle collezioni e all'area archeologica La Rocca", pp. 43, 51-54, 59-60, 65.
- C. Rizzitelli, F. Cantini (a cura di), "Pisa città operosa. Archeologia della produzione a Pisa tra età romana e Medioevo", atti della giornata di studio (Pisa, 26 maggio 2016), Firenze, Edizioni del Giglio 2018.
- F. Fabiani, E. Paribeni, C. Rizzitelli, "Laterizi per la nuova colonia di Luni: le fornaci di Massa" in J. Bonetto, E. Bukowiecki, R. Volpe (a cura di), *Alle origini del laterizio romano. Nascita e diffusione del mattone cotto nel Mediterraneo tra IV e I secolo a.C.*, atti del convegno (Padova, aprile 2016), Roma 2019, pp. 457-464.
- F. Fabiani et alii "Longobardi a Pisa: le necropoli di via Marche e dell'Area Scheibler", *FastiFolder* 436/2019, pp. 1-38.
- F. Cantini, F. Fabiani, M.L. Gualandi, C. Rizzitelli (a cura di), *Le case di Pisa. Edilizia privata tra età romana e Medioevo*, Atti del convegno (Pisa 2019), Firenze 2020.
- F. Fabiani, C. Rizzitelli, con contributi di R. Cabella, C. Capelli, R. Nisbet "Area dell'Arcivescovado. La ricomposizione di contesti residenziali da vecchi e nuovi scavi", in F. Cantini, F.

- Fabiani, M.L. Gualandi, C. Rizzitelli (a cura di), *Le case di Pisa. Edilizia privata tra età romana e Medioevo*, Atti del convegno (Pisa 2019), Firenze 2020, pp. 39-48.
- F. Fabiani, C. Rizzitelli, "*Mode e culture nel gioco dei numeri: un dado di età ellenistica da Pisa*", Agogè 2020, cds
 - E. Paribeni, C. Rizzitelli, "*Tombe villanoviane di Pisa. Primi dati dalla necropoli di via Marche*", Atti Bartoloni cds
 - F. Fabiani, E. Paribeni, C. Rizzitelli, "*Manifatture ceramiche suburbane. Dati sulla produzione e l'uso dei tubuli conici in terracotta*", in *Extra moenia.....*, Atti del convegno, Pompei 2017 cds

Altre informazioni

- Buona conoscenza della lingua inglese scritta e parlata, grazie all'integrazione delle conoscenze scolastiche con vari corsi di lingua universitari e post-universitari, e permanenze all'estero.
- Buona comprensione della lingua francese e spagnola.
- Ottima capacità di operare con personal computers in ambiente Windows tramite programmi di videoscrittura (Word), di elaborazioni grafiche (PhotoShop) e database (Excel, Access).

In fede

Pisa, 22/01/2021

Dott.ssa Claudia Rizzitelli